

Onyx 16 steps sequencer

Notice



Le Onyx 16 steps sequencer est inspiré des séquenceurs analogiques des années 70. Il doit être connecté au clavier MIDI qui le déclenche et l'accorde, et au synthétiseur qui lira la séquence. Le montage doit être ainsi :

Instrument	MIDI in	MIDI out
Séquenceur 16 pas	Clavier MIDI	Séquenceur 16 pas
Synthétiseur de sons	Séquenceur 16 pas	Synthétiseur de sons

Ne pas oublier de mettre en fonction les deux pistes!

Le séquenceur est polyphonique, et permet la création de séquences très spectaculaires. Pour chaque pas, on peut programmer la hauteur (+/- 3 octaves, indiquées +/- 6 volts), le gate (on ou off : dans ce cas, le pas est silencieux), et la vélocité (qui remplace celle du clavier).

On peut utiliser tout ou partie des 16 pas, et sélectionner une des nombreuses subdivisions du BMP du séquenceur hôte.